

Última aproximación: Enfoques Institucionales

1. Identificar el problema (instituido/instituyente, real/simbólico)
2. Caracterizar la Institución
3. ¿Cómo abordar la problemática desde lo institucional? Acciones a desarrollar

1. El caso que nos tocó es un documento de investigación en educación de un grupo de investigadores de la Universidad Nacional de Salta. En el mismo, dan cuenta del funcionamiento de un dispositivo de trabajo sobre el cual han indagado su funcionamiento antes y durante la pandemia en grupos de estudiantes de diferentes años de Ciencias de Educación, Filosofía y Ciencias de la Comunicación. Sin embargo, lo vivido en el mundo, pero específicamente en nuestro país, ha aportado algunas cuestiones características que influyeron en el desarrollo del estudio y del dispositivo analizado.

Lxs investigadores se abocaron a observar el funcionamiento vivencial de los grupos de estudio universitarios, específicamente en la elaboración de un trabajo sobre líneas temporales. Sin dejar de lado el soporte de los referentes teóricos, han decidido hacer foco en cómo lxs estudiantes viven la experiencia de lo grupal durante la cursada, reconociendo y comprendiendo las condiciones sociohistóricas e institucionales que atraviesan escenas y experiencias colectivas, también en pandemia.

El desafío es identificar cómo se manifiestan las subjetividades a través de las memorias grupales aún en momentos de contingencias sociales, históricas, políticas y específicamente institucionales.

2. No hay mayores datos institucionales en el documento para caracterizar la organización. Sólo podemos describir lo que se menciona en el trabajo: Es un grupo de investigadores del Cisen (Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte Argentino) perteneciente a la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta que estudian el desarrollo y funcionamiento de un dispositivo pedagógico en grupos de estudiantes del 3^{er} año de la Carrera de Ciencias de la Educación, del 5^o año de Filosofía, y 2do año de la carrera de Ciencias de la Comunicación, quienes trabajan en el 2do momento de la cursada de la asignatura “Instituciones y Grupos”.
3. Con respecto al abordaje de la problemática, lxs investigadores se plantearon observar cómo desde las cátedras se preocuparon por mantener y promover condiciones para el trabajo grupal en aislamiento y acompañar la reflexión sobre las mismas.

La pandemia fue un momento disruptivo de la vida de todas las personas, tanto estudiantes como docentes debieron repensar formas

de trabajo, estudio pero sobre todo formas vinculares/ afectivas tan relevantes para el desarrollo personal y profesional. Si bien la experiencia de este trabajo se llevaba a cabo desde 2018, cobra otra impronta y relevancia en el período de la pandemia y pos pandemia. Trabajar con las líneas temporales es un ejercicio de memoria que implica realizar un análisis del tiempo cronológico, pero también de vivencias de los espacios, los vínculos, las formas de movernos y transitar lugares muy cotidianos. Estas instancias entraron en tensión durante la pandemia, donde el espacio y el tiempo diario e incluso las formas de vincularnos cambiaron. La realización de este ejercicio propuesto por investigadores de Cisen, implica poner en juego la memoria, y como afirma Candau (2002) “la memoria nos permite conocer el sentido que los acontecimientos tienen para los sujetos que la han vivido”

A tal fin, propusieron actividades individuales que luego se socializaron colectivamente en forma de narrativas (similar a la propuesta de trabajo de este Taller de práctica docente). La tarea consistió en identificar experiencias significativas en las biografías de los grupos, hechos y acontecimientos en la universidad y en la asignatura que tuvieron impacto en las trayectorias y luego, pasar a un nivel contextual más amplio con hechos y acontecimientos sociales, políticos, culturales que influyeron en los grupos.

De la observación de estas actividades, pudieron identificar mandatos familiares y culturales en torno al estudiar en la universidad, la permanencia y el logro de objetivos, un territorio en donde se juega claramente lo instituido y lo instituyente, lo real y simbólico en las subjetividades de quienes transitan la cursada. Además, se reconocieron relaciones con lo institucional que actúan como limitantes unas y posibilitadoras, otras.

Claramente, la pandemia fue un irruptor de la dinámica pedagógica e institucional y esto se pudo relevar en las memorias realizadas ya que, permiten conocer el sentido que los acontecimientos tienen para lxs sujetxs que los han vivido: la importancia de los grupos de pertenencia, las condiciones y vínculos surgidos de la conectividad y las tecnologías; el sufrimiento de las instituciones, la incorporación y vinculación de dispositivos tecnológicos, entre otros.

En definitiva, esta investigación nos propone aprender a pensarnos con otrxs “generando espacios que permitan elaborar y reelaborar aquellas cuestiones del acontecer grupal interpelando/interpelándonos” (Vara Vilte 2022) en nuestras trayectorias educativas.

Adjuntamos el artículo:

<https://docs.google.com/document/d/1G1WMNRuoAHK60uv8Tn36PfhX4J98tgca/edit>